



Fichas de leitura orientada de *Uma Aventura em Lisboa*
(Trabalho efectuado com duas turmas de 3.º ano)

Autora: Maria Amélia Pedroso dos Reis da Silva
Escola EB1 n.º 2 da Brandoa

Ficha n.º 1

Data ___/___/_____ Nome: _____

1 – Relembra.

Estamos a ler o livro:

As autoras são:

As ilustrações são de:

O livro foi editado pela:

2 – As personagens principais são:

As gémeas _____ e _____, que têm um cão chamado _____, o _____, o _____ e o _____ que tem um cão chamado _____.

3 – Os cinco amigos regressavam às aulas depois das férias de Natal. Por isso estamos no mês de _____. Faz muito frio porque é _____. As gémeas conheceram um novo colega no 1.º dia de aulas chamado _____. Ele sabia fazer construções com _____. O João apareceu, na escola, aflitíssimo porque o _____ estava _____. O Eduardo ofereceu-se para ajudar pois conhecia um bom _____. À noite, o *Faial* já estava muito melhor. Todos eles ficaram com opiniões diferentes do Eduardo. As gémeas acharam-no _____. O Pedro e o Chico _____. O João _____. Eu acho que o Eduardo _____.

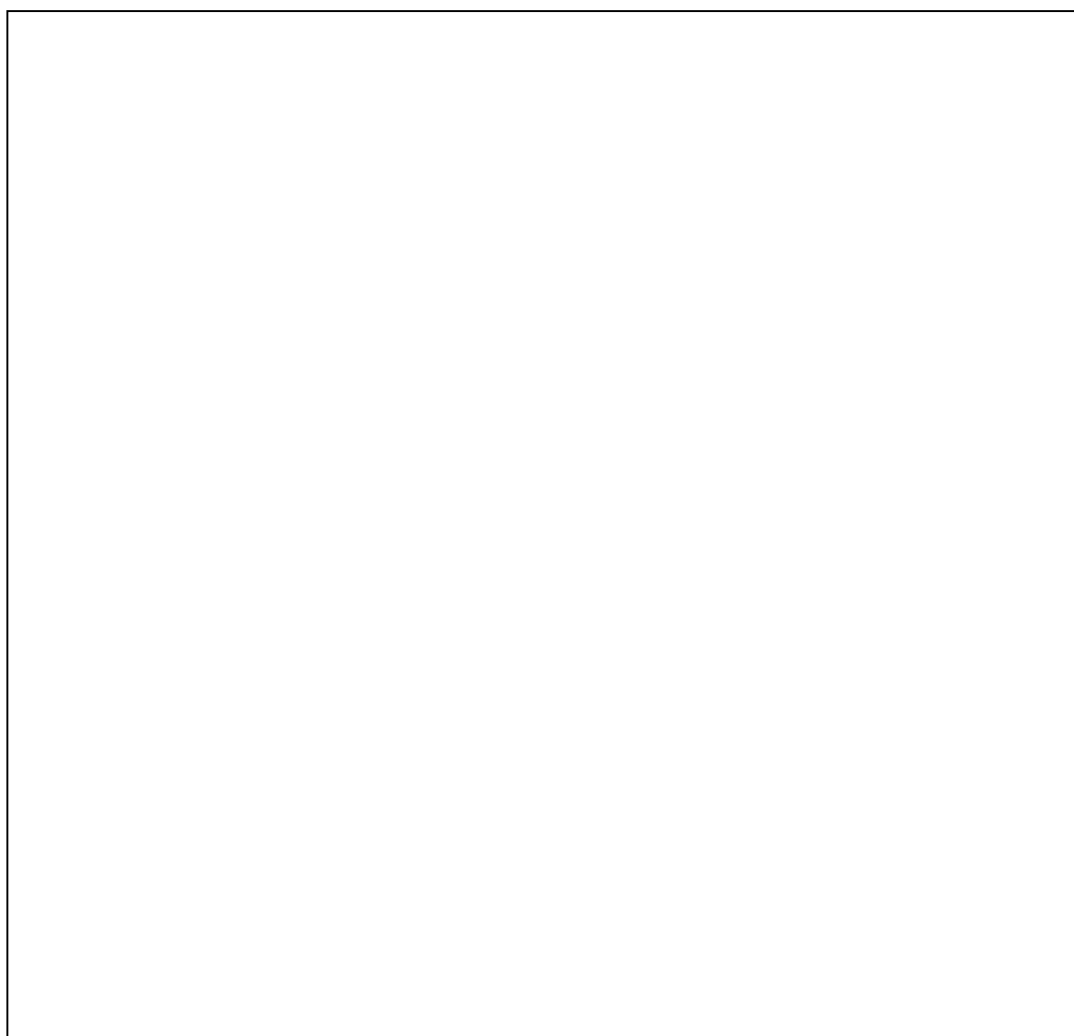
Ficha n.º 2

Data ___/___/_____ Nome: _____

1 – Faz o retrato físico da mãe do Eduardo.

É _____, _____, _____, e
_____. Chama-se _____. Trabalha como _____
no hospital de _____.

2 – Desenha a mãe do Eduardo.



Ficha n.º 3

Data ___/___/_____ Nome: _____

1 – A Alzira, o Alberto, o Albano e o Albino formam a quadrilha dos _____ . Porque os seus nomes começam todos por _____ .

2 – Escreve palavras com AL, EL, IL, OL, UL.

3 – Completa as frases seguintes.

Uma quadrilha é um grupo de _____

Uma matilha é um grupo de _____

Um exército é um conjunto de _____

Quadrilha, matilha e exército são nomes _____

4 – Copia as frases para o caderno segundo os acontecimentos.

«Escondidos atrás de uma carrinha, ouviram toda a conversa dos bandidos»

«Um automóvel parou à porta das urgências»

«O Chico e o Eduardo foram ao hospital de Santa Maria»

«Dele saíram três indivíduos»

«O Chico reconheceu logo o Alberto»

«Os ladrões também queriam achar o tesouro do rei»

Ficha n.º 4

Data ___/___/_____ Nome: _____

1 – Contorna AL, EL, IL, OL ou UL das palavras:

Filme	Raul	Farol
Futebol	Salta	Jornal

2 – Inventa frases com as palavras sublinhadas.

3 – Ordena as frases.

Albino O e vão carro Albano de o _____

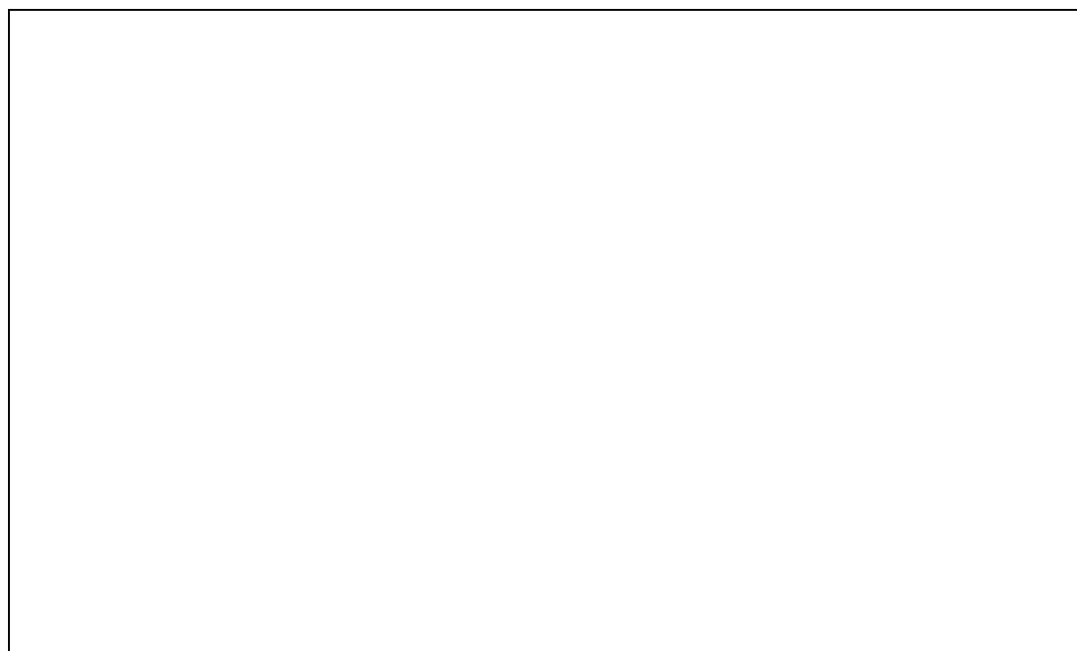
o e Alberto A Alzira amigos são _____

pulseira bonita A leva Alzira uma muito _____

O viu um Albino filme _____

gosta O de jornal ler Alberto de o _____

4 – Faz um desenho com a quadrilha dos AL.



Ficha n.º 5

Na Torre de Belém

Data ___/___/_____ Nome: _____

1 – Assinala com X as frases que estão certas.

- Os seis amigos:
 - foram lanchar aos pastéis de Lisboa
 - foram lanchar aos pastéis de Belém
 - foram lanchar pastéis de nata

- Na Torre de Belém estava:
 - um grupo de turistas franceses
 - um grupo de turistas italianos
 - um grupo de turistas japoneses

- Nas salas havia:
 - uma mesa e cadeiras
 - uma lareira de canto
 - uma mesa e uma lareira

- As casas de banho ficam:
 - nas masmorras
 - no primeiro piso
 - no terraço

- A Torre fecha:
 - às 7 horas
 - às 17 horas
 - às 17 horas e 30 minutos

- «Senhores visitantes, a Torre encerra às cinco horas». O guarda repete esta frase em:
 - francês e inglês
 - inglês e alemão
 - inglês e japonês

Se acertaste em:

6 – *Excelente! Parabéns! Estiveste com muita atenção*; 5 – *Bom. Estiveste com atenção*; 3 ou 4 – *às vezes distraís-te... precisas de ouvir com mais atenção*; 1 ou 2 – *Cuidado... tanta falta de atenção vai prejudicar-te.*

Outras actividades

- Dramatização de cena no Aqueduto das Águas Livres em teatro de fantoches.

- 1 – Construção de fantoches para as diferentes personagens recorrendo à técnica da luva com cabeça feita de pano, lã, botões, etc.;
- 2 – Construção de cenário tipo biombo, representando o Aqueduto das Águas Livres em cartão, pano ou outro material adequado;
- 3 – Distribuição de papéis entre os alunos.
- 4 – Ensaios;
- 5 – Eventualmente organizar um concurso entre equipas que podem dar diferentes interpretações ao texto;
- 6 – Apresentação da peça a outras turmas, de preferência às que conhecerem o livro.

Texto para dramatização de cena

No Aqueduto das Águas Livres

Luísa: – Nunca pensei que isto fosse assim! Que engraçado!

Pedro: – Safa, que quem cair daqui fica em fanicos!

Luísa: – Tem cuidado! Não te lembras da história de Diogo Alves?

Pedro: – Pois é, aquilo é que eram crimes perfeitos. Ó Luísa, vamos contá-la a estes meninos?

Luísa: – Conta tu, Pedro. Eu, só de pensar nisso fico toda arrepiada...

Pedro: – Há muitos anos, o Aqueduto servia de ponte. As pessoas atravessavam o vale de Alcântara por aqui. Até se chamava a isto «O Passeio dos Arcos» (passam várias pessoas), mas... um bandido da pior espécie arranjou uma chave falsa, escondia-se dentro do Aqueduto, e quando as pessoas iam a passar...

Diogo Alves: – Mãos ao ar! Isto é um assalto!

Mulher: – Ai, senhor! Não me faça mal.

Diogo Alves: – O dinheiro todo. Passa para cá depressa! (atira a mulher para baixo) Esta já está nos anjinhos. AH! AH! AH!

Diogo Alves: – Mãos ao ar! Isto é um assalto!

Homem: – Mas eu não tenho nada valioso!

Diogo Alves: – Ai, ai, a nossa vida. Não tens nada? O que vais então fazer a Lisboa? Caçar gambozinos? Estás a gozar ou quê? Passa para cá o carcanhol. E é já!

Homem: – Fique com tudo mas não me faça mal ...

Diogo Alves: – Está descansado, ó palerma. Daqui a bocado já nem te lembras de mim. AH! AH! AH! (atira o homem)

Luísa: – Ó Pedro esse homem era um horror!

Pedro: – Pois era. Ao princípio até julgavam que se tratava de uma onda de suicídios inexplicáveis. Mas não! Era tudo obra de Diogo Alves.

Luísa: – Só de me lembrar fico com vontade de ter vivido nesse tempo e de sermos nós a desmascarar esse assassino.

Pedro: – Tem calma, Luísa. Agora temos outras coisas bem importantes a fazer. Já te esqueceste do tesouro? Anda, vamos ter com os outros.

(saem gritando o nome dos amigos)

– Chico, Teresa, João, Eduardo. Onde estão?