

# LEITURA ORIENTADA NA SALA DE AULA

## UMA AVENTURA ENTRE DOURO E MINHO



### COLEÇÃO UMA AVENTURA

#### ATIVIDADES PROPOSTAS

- Leitura integral na sala de aula
- Compreensão da narrativa
- Expressão escrita
- Funcionamento da Língua

#### FICHA DE TRABALHO PARA TODOS OS CAPÍTULOS

AUTOR(A): MARIA AMÉLIA BARRETA LOPES



**CAMINHO**

[www.editorial-caminho.pt](http://www.editorial-caminho.pt) | [www.leya.com](http://www.leya.com) | [www.uma-aventura.pt](http://www.uma-aventura.pt)

### Capítulo 1 – Acabou o ano!

1 – Por que estava preocupado o Pedro?

---

2 – Qual foi o resultado das notas?

---

3 – Qual era a proposta da mãe das gémeas para o tempo de férias?

---

4 – O que foi fazer o João a casa das gémeas?

---

5 – Para onde foram os jovens?

---

6 – Classifica as frases seguintes quanto à **forma** e **tipo**:

- Estou com medo que ele chumbe. \_\_\_\_\_
- Gostam de dar espectáculo. \_\_\_\_\_
- Estás de partida e vens despedir-te? \_\_\_\_\_

---

### Capítulo 2 – É bom viajar de comboio!

1 – Em que estação embarcaram os jovens? Como estava o ambiente da estação?

---

2 – Como se sentia a avó de João?

---

3 – Quem ia de viagem? O que fizeram durante a mesma?

---

4 – Para onde ia o comboio onde viajavam? E qual era a terra de destino?

---

5 – Quem estava à espera deles?

---

Escreve no plural as seguintes palavras:

o bar \_\_\_\_\_ a estação \_\_\_\_\_ a viagem \_\_\_\_\_  
a carruagem \_\_\_\_\_ sensacional \_\_\_\_\_ agradável \_\_\_\_\_

### Capítulo 3 – Na aldeia

1 – Como era Rates? O que tinha de tanto valor?

---

2 – Como eram os pais do João?

---

3 – O que faziam os jovens durante o dia? E como eram os serões?

---

4 – O que contava o velho Joaquim?

---

5 – Como é a lenda da bicha moira da fonte de S. Pedro?

---

6 – Procura no dicionário os significados de:

- Argamassa: \_\_\_\_\_
- Volúpia: \_\_\_\_\_

---

## Capítulo 4 – No palácio dos Duques

1 – Onde foram os jovens neste dia?

---

2 – O que visitaram eles?

---

3 – Quem mandou construir o palácio?

---

4 – O que é um filho bastardo?

---

5 – Quem saiu da capela?

---

6 – De quem desconfiou a Teresa?

---

7 – Como era a tapeçaria da última sala?

---

## FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

O Chico adorava caçar feras.

Sujeito \_\_\_\_\_ Predicado \_\_\_\_\_

## Capítulo 5 – Roubaram a Tapeçaria Gobelin

1 – O que ouviram os jovens de manhã na rádio?

---

2 – O que comprou o João? Para quê?

---

3 – O que pensaram fazer os jovens?

---

4 – Afinal o que decidiram?

---

## 5 – FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

A Teresa olhou para os outros.

Eu \_\_\_\_\_

Tu \_\_\_\_\_

Nós \_\_\_\_\_

Vós \_\_\_\_\_

Eles \_\_\_\_\_

---

6 – Coloca por ordem alfabética as palavras: precisarem – declarações – tapeçaria – nenhum.

---

## Capítulo 6 – Encontro com os jornalistas

1 – Para onde foram os jovens?

2 – Sobre que discutiram os homens que estavam na redacção do jornal?

3 – Como se chamava o jornal?

4 – Quem contou o que viu no Palácio?

5 – Achas que os jornalistas acreditaram na história?

## 6 - FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

**Os jornalistas pareciam impacientes.**

Os	determinante	_____	_____	_____
Jornalistas	nome	_____	_____	_____
Pareciam	é uma forma do	_____	_____,	no _____
_____	na	_____	pessoa do	_____

### Capítulo 7 – Surpresa na esplanada

1 – Como era o estado de espírito dos jovens quando chegaram à esplanada?

---

2 – Quem veio ter com eles?

---

3 – O que pretendia o jornalista?

---

4 – Que decidiram fazer?

---

5 – O que tinha acontecido há alguns anos ao jornalista?

---

### 6 - FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

Classifica as palavras quanto à **acentuação**:

- capilé \_\_\_\_\_
- própria \_\_\_\_\_
- torrada \_\_\_\_\_
- história \_\_\_\_\_

---



## Capítulo 9 – «Mais um roubo!»

1 – Por que estava tanto pandemónio em Rates?

---

2 – Quem diziam as pessoas que tinha feito o roubo?

---

3 – Quem é que Jaime encontrou em Rates? Onde foram?

---

4 – «É o meu cão. Podemos levá-lo». Elabora a pergunta para esta resposta.

---

## 5 – FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

«A sua casa é giríssima.»

A	determinante	_____	_____	_____	_____
Sua	pronome	_____	_____	_____	_____
Casa	nome	_____	_____	_____	_____

É	Uma forma do verbo _____, está no _____ do indicativo, na _____ pessoa do _____.
Giríssima	É um _____, está no grau _____ _____.

6 – Coloca por ordem alfabética as seguintes palavras: história – igreja – preciosidades – valiosíssima.

---

### Capítulo 10 – «No Pinhal»

1 – Quem eram os tais «homens da limpeza»

---

2 – Onde é que os jovens e o Jaime pararam para lanchar? De que se compunha o farnel?

---

3 – Quem acabou primeiro de lanchar? Para onde foi?

---

4 – «Divertido com as ideias que lhe passavam pela cabeça começou a rastejar». A quem se refere esta frase? O que lhe aconteceu a seguir?

---

5 – Para onde se preparavam para seguir os homens e a mulher?

---

6 – Procura no dicionário os significados de:

- Voracidade \_\_\_\_\_
- Ligeireza \_\_\_\_\_

## Capítulo 11 – «Palavras sem nexos»

1 – Quando ouviram um grito o que fizeram as jovens e o Jaime?

---

2 – Como estava o João? Para onde o levaram?

---

3 – Havia posto médico na primeira aldeia onde passaram?

---

4 – O que fez o enfermeiro ao João?

---

5 – Onde é que o João explicou o que lhe aconteceu? O que disse?

---

6 – Para onde se dirigiram logo após a explicação do João?

---

7 – Seguindo o exemplo, completa:

«A mulher nem se aproximou.»

Eu \_\_\_\_\_

Tu \_\_\_\_\_

Nós \_\_\_\_\_

Vós \_\_\_\_\_

---

## Capítulo 12 – «O tesouro da Sé»

1 – Como era o ambiente no largo da Sé de Braga?

---

2 – O que dizia o locutor para as câmaras?

---

3 – Afinal, o que foi roubado da Sé de Braga?

---

4 – Para onde foram todos, para conversarem melhor?

---

5 – O que disse o João enquanto dormia, no divã?

---

6 – As palavras: eira, veira, erveira. Levaram-nos a descobrir o quê?

---

### 7 - FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

«O João fechou os olhos.»

- O – determinante \_\_\_\_\_
  - João – nome \_\_\_\_\_
  - Fechou – é uma forma do \_\_\_\_\_ está no \_\_\_\_\_,  
no \_\_\_\_\_, na \_\_\_\_\_ pessoa do \_\_\_\_\_.
  - Olhos - \_\_\_\_\_.
- 

### Capítulo 13 – «Do outro lado é Espanha»

1 – Para onde se dirigiam os jovens e o Jaime?

---

2 – O que ouviram pela rádio, enquanto viajavam?

---

3 – Como era Cerveira?

---

4 – Com quem conversaram? E sobre o quê?

---

5 – O que aconteceu à Luísa?

---

### 6 - FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

O rio está patrulhadíssimo.

\_\_\_\_\_

Sujeito \_\_\_\_\_ Predicado \_\_\_\_\_

---

### 7 - Completa:

- Está - é uma forma do verbo \_\_\_\_\_, está no \_\_\_\_\_ na \_\_\_\_\_ pessoa do \_\_\_\_\_.
  - Patrulhadíssimo - é um \_\_\_\_\_, está no grau \_\_\_\_\_.
- 

### Capítulo 14 - «Raptaram a Luísa!»

1 - Para onde foram os jovens e o Jaime?

---

2 - Na porta onde bateram quem é que lá estava?

---

3 - O que é a Ilha dos Amores?

---

4 - O que lhes disse o pescador? Que lhes ofereceu?

---

5 - Como é que eles foram para a Ilha?

---

## 6 - FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

«O bote deslizou suavemente.»

Plural	_____
Presente	_____
Pretérito Imperfeito	_____
Futuro	_____

## 3 – Escreve no Plural:

A margem	_____
A folhagem	_____
Razoável	_____

### Capítulo 15 – «Na Ilha dos Amores»

1 – Quando chegaram à Ilha dos Amores, o que fizeram?

---

2 – O que viram o Jaime e o Chico?

---

3 – Depois de saberem onde estava a Luísa, o que fizeram?

---

4 – Havia uma quarta pessoa no grupo dos assaltantes, quem era?  
O que dizia?

---

5 – Depois da Luísa estar liberta, o que aconteceu? Escreve tudo  
que te lembras?

---

### 6 - FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

Classifica as frases quanto à **forma** e **tipo**:

A minha irmã estará  
ali dentro?

---

Que falta me faz aqui  
o Faial?

---

Mas não tem luz.

---



## Capítulo 16- «O fim da aventura»

1 – Os jovens ao nadarem conseguiram chegar ao barco dos assaltantes?

---

2 – Então o que resolveram fazer?

---

3 – Quem é que surgiu nessa noite?

---

4 – O que organizaram os jovens espanhóis?

---

5 – Como foi o desfecho da aventura?

---

6 – O que fizeram as gémeas?

---

7 – Qual era a opinião de um dos jovens espanhóis em relação à Teresa e à Luísa? Qual era a diferença?

---

## 8 - FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

Escreve os **antónimos** de:

Desorientados \_\_\_\_\_; Incontrolável \_\_\_\_\_;

---